

# Pressemitteilung

## Alle Daten und Fakten zu Massiv's Zukunftsplänen

**Berlin, 18.09.09,** Letzte Woche gab Al Massiva bekannt, dass sich Massiv von seinem Label Four Music / Sony Music getrennt hat. Die Reaktionen die daraufhin folgten waren sehr unterschiedlich. Die einen freuten sich darüber, dass Massiv nun endlich weg von Sony ist und seinen eigenen Weg meistert. Manch anderer fing an wild zu spekulieren und setzte dabei Gerüchte in die Welt. Und wiederum Andere waren fest davon überzeugt, dass Massiv nun "Game Over" ist, dass er ohne Sony Music (Major) verloren sei und nichts vergleichbares mehr erreichen könnte. Viele erhofften sich, dass Massiv aus der Hip-Hop Landschaft verschwindet und kein Lebenszeichen mehr von sich gibt. Speziell für diese Menschen ist dieses Statement nun wie ein Schlag ins Gesicht, denn wie sagt man so schön? Totgesagte leben länger!

Massiv platzte 2006 mit seinem „Ghettolied“ in die deutsche Hip-Hop Szene und sorgte mit seinem Album „Blut gegen Blut“ für sehr viel Gesprächsstoff. Dem deutschen Gangsta-Rap gab er eine neue Definition. Nach seiner Trennung von Horrorkore Entertainment, wollte ihn jedes Label haben. Die Majors stritten sich förmlichst um ihn. 2007 unterschrieb er dann bei SonyBMG den bisher größten Major-Deal, den ein Rapper in Deutschland jemals angeboten bekommen hat und sorgte für einen riesen Medienrummel. Er veröffentlichte die Alben „Blut gegen Blut Re-Release (2007)“, „Ein Mann Ein Wort (2008)“ und „Meine Zeit (2009)“. Doch mit dem Erfolg kamen auch bald die Schattenseiten ans Licht. So wurde er bereits im Juni 2007 während eines Konzerts in Duisburg mit einem Schlagring attackiert. Es ließ nicht lange auf sich warten, bis die nächste Tat geschah. Nur 7 Monate später, verübte man im Jan 2008 einen Mordanschlag auf Massiv. Ein unbekannter maskierter Täter feuerte auf offener Straße in Berlin Neukölln drei Schüsse auf ihn ab. Eine Kugel traf ihn am Oberarm, die anderen beiden seinen BMW. Trotz des hohen Blutverlustes überlebte er die Tat und kam nochmal mit einem Schock davon. Sein damaliges Major Label SonyBMG hat ihn jedoch in dieser schweren Zeit nicht unterstützt, sondern im Stich gelassen. Auf Massiv seinem kommenden vierten Album „Der Ghettotraum in Handarbeit“ rechnet er mit seinem Ex-Major Label ab und legt offen was sich alles zwischen SonyBMG und ihm zugetragen hat.

Für Massiv gehören die letzten drei Jahre der Vergangenheit an. Er hat damit abgeschlossen. Seine Zeit beim Major ist vorbei. Nun beginnt für Massiv ein Neuanfang. Er ebnet sich seinen neuen Weg aus eigener Kraft, jedoch mit der Unterstützung von Ashraf Rammo, seinem Freund und Manager, sowie MinOr El-Fares, dem Chef von „Fight4Music“.

„Fight4Music“ ist ein aufstrebendes Independent Label mit Sitz in Berlin. Unter anderem wird man sich dort um den Vertrieb aller Massiv Tonträger kümmern und sich vor allem für die richtige Promo einsetzen. „Fight4Music“ scheut keine Mühen und Kosten, sondern zeigt vollen Einsatz. **Label-Chef „MinOr El-Fares“ äußerte sich hierzu wie folgt:** *„Massiv ist ein sehr talentierter Künstler, an den ich glaube. In ihm steckt noch sehr viel Potential, dass man unbedingt ausschöpfen muss und genau dafür werde ich sorgen! Am 18.09 schicken wir Massiv erstmal mit dem Flieger nach New York. Dort wird er das Video zur ersten Singleauskopplung drehen. Vor-Ort steht ein 14 Mann starkes Team bereit. Wir haben noch sehr viel mit Massiv vor und werden eng mit ihm zusammenarbeiten. Eine Deutschland-Tour ist ebenfalls in Planung. Das Album wird auch garantiert zu 100% am 6. Nov 09 veröffentlicht! Bei uns gibt es keine Planänderungen oder Verschiebungen, deshalb geben wir auch schon vorab alle kommenden Termine bekannt! Ich freue mich, dass Massiv bei uns ein neues Zuhause gefunden hat und blicke mit Freude in die Zukunft.“*

**Massiv's jahrelanger Freund und Manager „Ashraf Rammo“ äußerte sich ebenfalls zur aktuellen Situation mit den Worten:** „Vergesst nicht woher Massiv kam, nämlich von ganz unten! Ein Mann hat es alleine geschafft, so einen Hype zu entwickeln und aus dem Nichts so berühmt und umstritten zu werden, wie es sich viele Rapper gerne erträumen. Um ehrlich zu sein, bin ich erleichtert, dass wir alles alleine durchziehen. Das Major hat uns eigentlich nichts gebracht, außer geteilte Meinungen. Es gab weder Promotion für's Album noch TV Auftritte, was eigentlich Gang und Gebe ist. Wir sind stark genug allein und freuen uns auf die Zukunft. Massiv hatte seinen Hype auch schon vor Sony, daran hat sich nichts geändert. Wir kämpfen weiter, ganz besonders bin ich stolz auf unser Forum, dass sie uns vertrauen, Respekt! Keiner außer Gott kann uns aufhalten! Scheiß auf die Hater! Lasst sie labern, denn das können die am besten! Seid stolz drauf, dass Al Massiva kein Label ist, was reich an Verrätern und Heuchelei ist. Wir halten alle zusammen. Schaut euch die Anderen an. Jeder setzt sich auf irgendeinen Schwanz drauf, der grad steif ist. Wir haben das wirklich nicht nötig, egal was ist, wir machen weiter und bleiben den Fans und uns selber treu. Das ist das wichtigste! Zurück kommen wir, das verspreche ich euch, stärker wie bei diesen Trotteln vom Major. Darauf habt ihr mein Wort. Wir werden Gas geben. Scheiß auf das System! Wir machen was wir wollen, egal was diese Spießler sagen. Massiv steht halt zu der Unterschicht und dort brennt es. Lasst es uns denen schwer machen. Wer kämpft, der kann nur verlieren, wer nicht kämpft, der hat schon verloren. Der Ghettotraum in Handarbeit, Number One!“

**Auch Rapper Massiv gab seinen Senf dazu:** „Ich freue mich auf die Herausforderung, die auf mich zu kommt. Ich werde ab jetzt das machen, was ich am besten kann, Action! Deutschland, schnallt euch an! Wie ich schon immer gesagt habe, hat mich keiner groß gemacht. Ich habe mich selbst erfunden und mir schon immer alles aus eigener Kraft geschaffen. All die Leute ließen mich etwas unterschreiben, um mir gleichzeitig Steine in den Weg zu legen, doch nun ist es an der Zeit, den Leuten zu zeigen, für was Massiv seit dem ersten Tag steht. Für gute, ehrliche und harte Musik, die aus dem Herzen Deutschlands spricht. Album Nr. 4 "Der Ghettotraum in Handarbeit", 6. Nov 2009. Die Show kann beginnen!“

Wie man den Worten von Massiv, Ashraf und MinOr entnehmen konnte, steht jetzt noch sehr viel an. Die Zukunft von Massiv wurde mit Köpfchen geplant. Man wird versuchen ihm zu neuen Glanzleistungen zu verhelfen. Die neue Formation zwischen Al Massiva und Fight4Music wird Massiv den Rücken stärken und zwar besser als jemals zuvor. Auch auf die Fans wird sehr viel Wert gelegt, denn auch diese stärken uns und werden von uns gestärkt. Massiv ist wieder zurück!

Freut euch auf ein 3-teiliges Video-Tagebuch mit Massiv. Teil 1 erscheint bereits am 25.09, darin wird er unter anderem die ersten Infos zu seinem neuen Album „Der Ghettotraum in Handarbeit“ preis geben sowie seine Feature-Gäste vorstellen. Teil 2 erscheint am 12.10, darin wird euch Massiv von seinem sensationellen Videodreh in New York berichten und euch einen Einblick geben, auf das, was euch wiederum am 15.10 zu erwarten hat. Der dritte Teil des Tagebuchs wurde übrigens für den 01.11 angesetzt. Weiterhin werden verschiedene Live-Chats mit Massiv im Forum statt finden. Am 16.10 findet in Berlin auch ein Supporter-Treffen statt, zu dem alle Massiv Supporter herzlich eingeladen sind.

Das Highlight für den Monat Oktober 09 wird ganz klar die Veröffentlichung des Videos „Eiszeit (feat. Bastard)“, dass euch auf jeden Fall visuell als auch vom Sound her überzeugen wird. Die Video-Premiere hierzu wurde für den 15.10 angekündigt. Ein weiteres Highlight ist der Relaunch der Massiv Internetpräsenz „massiv65.de“, der am 06.10 statt findet. Die Webseite wird komplett in Flash programmiert und wird definitiv für Unterhaltung sorgen. Garantiert! Am selben Tag wird übrigens auch die neue MySpace Seite von Massiv online gehen und eine Menge cooler neuer Bilder, passend zum neuen Album! An den Folgetagen wird unter anderem das Cover (07.10), die Produzenten (08.10) und auch die komplette Trackliste (09.10) zum neuen Album veröffentlicht. Zur Krönung des Ganzen bekommt ihr am 02.11 ein Snippet, einen Vorgeschmack auf das neue Album geschenkt!

Außerdem erscheint am 02.10 ein etwas größeres Interview in der Bravo HipHop Special (3 Seiten) sowie am 16.10 in der JUICE (4 Seiten). Interviews mit allen bekannten Hip-Hop Medien, wie beispielsweise rap.de und Mixery Raw Deluxe sind ebenfalls in Planung! Es wird auch von offizieller Seite ein Interview mit Massiv geführt und am 10.10 als PDF-Dokument auf massiv65.de angeboten.

Das Album „Der Ghattotraum in Handarbeit“ erscheint pünktlich zum 6. November 2009! Die Platte wird in allen handelsüblichen Geschäften erhältlich sein. Merkt euch diesen Termin in eurem Kalender vor und seid gespannt auf das, was euch noch alles erwarten wird! AL MASSIVA!

### **Alle wichtigen Termine im Überblick:**

#### **September 2009**

- 16.09 Massiv trifft Cem Özdemir - Teil 1 (Video)
- 18.09 Massiv trifft Cem Özdemir - Teil 2 (Video)
- 18.09 Massiv fliegt für den Videodreh zur ersten Single nach New York
- 21.09 Massiv trifft Cem Özdemir - Teil 3 (Video)
- 23.09 Massiv trifft Cem Özdemir - Teil 4 (Video)
- 25.09 Massiv trifft Cem Özdemir - Teil 5 (Video)
- 25.09 Tagebuch Teil 1 - Erste Infos zum Album, Vorstellung der Features etc. (Video)

#### **Oktober 2009**

- 02.10 Interview in der Bravo HipHop Special (3 Seiten)
- 06.10 Relaunch von massiv65.de, neue MySpace Seite, frische Bilder und Grafiken
- 07.10 Neues Album-Cover
- 08.10 Infos zu den Produzenten
- 09.10 Trackliste zum neuen Album
- 10.10 Exklusives Massiv Interview für massiv65.de
- 11.10 Massiv LIVE im Forum (14-15 Uhr)
- 12.10 Tagebuch Teil 2 - Massiv in New York (Video)
- 15.10 Video-Premiere zur Single "Massiv feat. Bastard - Eiszeit"
- 16.10 Interview in der JUICE (4 Seiten)
- 16.10 Supporter-Treff in Berlin
- 25.10 Massiv LIVE im Forum (14-15 Uhr)

#### **November 2009**

- 01.11 Tagebuch Teil 3 (Video)
- 02.11 Snippet zum Album
- 05.11 Massiv LIVE im Forum (19-20 Uhr)
- 06.11 Album VÖ: "Der Ghattotraum in Handarbeit"

**Weitere Termine werden noch bekannt gegeben!**

#### **Pressekontakt:**

Fight 4 Music Entertainment GmbH  
Pistorius Str. 103a  
13086 Berlin  
E-Mail: [minor@fight4music.com](mailto:minor@fight4music.com)  
Webseite: [www.fight4music.com](http://www.fight4music.com)

#### **Für alle weiteren Anfragen:**

E-Mail: [kontakt@massiv.to](mailto:kontakt@massiv.to)  
Webseite: [www.massiv65.de](http://www.massiv65.de) / [www.massiv.to](http://www.massiv.to)  
Massiv: [www.myspace.com/kingmassiv](http://www.myspace.com/kingmassiv)  
Ashraf: [www.myspace.com/ashraf11](http://www.myspace.com/ashraf11)

